

KASPER STRÖMMAN

“Jag tycker om hantverket i att sitta och rita varje litet löv på ett träd, men att själv vara ute i naturen tycker jag inte är särskilt spännande”, säger Kasper Strömman.

Kasper har illustrerat flera bilderböcker, bl.a. “Tigerkontoret”, “Djursjukhuset” och “Soffpotatisen”. Alla de har han gjort med sin syster Nora Strömman. De är skrivna för barn, men handlar mest om vad vuxna människor gör på dagarna. En vuxen läsare kanske kan hitta en annan historia i böckerna än vad ett barn gör.

Kasper gör också egna serier och illustrationer för tidningar. Han har en finsk blogg som heter Kasper Diem, och bloggade tidigare på engelska på The Kasper Strömman Design Blog. Kasper sägs vara en stand-up-komiker inom grafisk formgivning och 2013 blev han utsedd till “Årets grafiker i Finland”.



Kaspers färger och figurer är ganska ovanliga i böcker för barn. “Tigerkontoret” utspelar sig i en vuxenmiljö – ett vanligt, tråkigt kontor. Där jobbar inte människor, utan tigrar klädda som människor. Tigrarna har både mänskliga och djuriska egenskaper. De kan t.ex. jobba vid sina datorer, men också bli arga och ryta åt varandra eller riva ner dataskärmen med sina sylvassa klor.

Varför tror du Kasper och hans syster valt att använda tigrar som huvudpersoner i boken? På vilket sätt skulle historien bli annorlunda om det var vanliga människor som arbetade på kontoret? Under andra världskriget gjordes i Sverige en symbol av en blå-gulrandig tiger med texten “En svensk tiger”. Den lekte med ordet tigers dubbla mening: tiger som i djuret och tiger som i att man inte säger något. På många länders heraldiska* vapen kan man se djur. Finlands symbol är ett lejon, trots att det inte finns lejon i Finland. På Tysklands vapen finns en örn. Vad symboliserar lejonet? Vad symboliserar örnen? Hurdana djur väljs som djur på heraldiska vapen? Vilka djur skulle inte alls passa? Varför?

Hur skulle ditt heraldiska vapen se ut? Skulle det finnas något djur på det eller kanske något annat som symboliserar dig?

* ett heraldiskt vapen är ett igenkänningstecken i form av en vapensköld. Vem som helst: en stad, en släkt, ett företag eller en privatperson, får ha heraldiska vapen. Vapnen används som prydnad, inte i krig.

Tigerkontoret

KASPER STRÖMMAN



Vill du göra en egen serie? Då är det bäst att först bestämma vad serien ska handla om. Ofta berättar serier om en rolig händelse så man skrattar i slutet. När du bestämt vad serien ska handla om gör du ett manus. Där skriver du upp vad som ska hända i varje ruta. Du kan göra skisser för hur rutorna ska se ut. Sedan tecknar du serien. Det är bäst att använda en blyertspenna, så du kan radera om något blir fel. Det är viktigt att skriva texten och rita pratbubblorna först så att all text säkert ryms. Du kan rita serien ren med en tuschpenna efteråt och radera blyertsen.

Kasper använder alltid starka färger i sina bilderböcker. "Tigerkontoret" går helt i tiggerfärger, dvs orange, svart och grå. Färgen nästan sticker i ögonen då man läser den. I "Djursjukhuset" och "Soffpotatisen" är bilderna neonfärgade. Vad tycker du om färgerna i Kaspers böcker? Vad symboliserar färgen orange för dig? Vad symboliserar färgen grå?

I Kaspers låda finns glasögon med olika färgers glas. Du kan pröva dem och titta på världen i olika färger. Får du en annan känsla om världen är blå än om den är röd?

KOM IHÅG ATT SÄTTA TILLBAKA ALLT MATERIAL I LÅDAN NÄR DU ÄR KLAR!